

Nelly Scheigam

Was Active in the French Resistance

Photographed with her sister Rachel

I was born September 24th, 1924, in Paris, of Elias Scheigam and Basia Osnos, who had to leave Russia due to the Revolution. My father was born in Lithuania, in Yanova, and my mother in Lubavitch in Belarus. She left her town with her family when she was very young to live in St. Petersburg.

After living two years in Berlin, my parents moved to Anvers, Belgium. My father was a diamond merchant working at the Diamond Merchant's Exchange. They soon departed for Paris where I was born in 1924. I was the youngest of 4 children: Boris who died very early in the Second World War, Rachel, Georges, and I. We first lived in Auteuil, a district of Paris, then in Enghiem-les-Bains until 1933. Upon returning to Paris I continued my studies at the local school before entering the high school where I studied until war was declared. Vacationing in Cabourg, Normandy with my mother, we stayed there until the German soldiers arrived in Summer of 1940. Taking many roads with my mother, suitcase in hand, hitchhiking, taking a train made it possible to arrive in Pau where we had friends. We stayed at these people's farm, and they had wanted to keep me until the end of the war.

When we returned to Paris, I was readmitted to the La Fontaine high school. We had to wear the yellow Star of David patch on our clothing over our hearts. On this point, it's necessary to recount a scene of great courage that I witnessed. One morning, the Director of the school gathered all the students of all levels in the courtyard and spoke to us about this event saying, "There was a dishonor only to those who had imposed that." She wished that nothing would change in the treatment of students having to wear the star, and that penalties would be imposed if it was otherwise.

I stayed in Paris with my family until the raids of July 1942. My parents were in forced residence in Eaux-Bonnes in the Basses Pyrenees. I took and passed my first Baccalaureate, then left for Grenoble where I spent a trimester at the High School. There were new raids, and we left for Nice via Marseille where my brother was living under a false name with his wife and daughter. I signed up at the Lycée under my name: "Scheigam", but used my war name, Vannier, at the house. Make no mistake! The post office said Scheigam for mail at my friend's house, and Vannier at home.

I joined the Resistance in Grenoble putting up posters, distributing pamphlets and journals in the cafes. In Nice I had passed my 2nd Baccalaureate fortunately at an earlier than usual date. There I joined the French Group of the Jewish Army, Organization of Combat Jews (A.J.-O.J.C.). I was transporting arms and money between Toulouse and Nice, planting bombs and tracking people. I had, moreover, been the Chief Liaison Officer of the F.F.I. (French Forces of the Interior). I "worked" for Colonel Andre Melin until May of 1944, whereupon I was sent to Paris

where we were supposed to retrace the steps of comrades arrested during an ambush. It had been organized by double agents, whom we found and were tailing with my friend Marc Levy for a long time.

The Liberation of Paris happened. We were involved in it by carrying out all the missions anyone could have asked of us. After the Liberation of Paris, I returned to Nice where my parents still were. Then back to Paris, to the Hotel Lutecia, the former lodging for the German military, and after the Liberation, it became a welcoming center for people returning from the concentration camps, refugees and people who had come out of their hiding places. The young members of the resistance and the AJ-OJC, helped them materially and morally. especially those who were looking for a lost parent or friend arrested during the occupation.

Most of the young Jews wanted to resume their studies, and we created the Union of Jewish Students of France. I became the treasurer distributing scholarships and clothes, organizing camping trips and recreational evenings. At the same time, I was studying law.

I married Michel Willer with whom I had two children, Joel and Ariane. My husband was a doctor who had started his career working with the Haganah in France, and then with young people seeking to migrate to Israel. He then set up practice in the Jura where we lived for five years. We returned to the area near Paris, first with a practice in Clamart, then Asnières then to Paris. I separated from my husband in 1965, I worked at the Purchasing Mission for Israel until 1993 when I retired.

Of this entire war era, what remains with me are not so much the events, but above all the warm ambiance, the solidarity, and the great friendships, which endure always. You don't see people for years, and when you see them again, it all seems as if you just left them. Sadly, time passes, and they are fewer and fewer in number.

In our portrait my sister Rachel and I are holding a large photograph of our grandfather. He was born in Yanova, Lithuania where he was educated and became a wise man within the community. He died towards the end of the 1920's. The photograph of him was taken from a film made by an American filmmaker- Mister Winick- who was also originally from Yanova. This photograph has always been in our possession. During a short visit to Lithuania, we went with my sister to the Jewish Museum of Vilnius where, to our great surprise, we found a copy of this photo. We asked the director of the museum to learn how it happened to be there. She told us that it was originally in the Jewish Museum of Kovno. Upon the approach of the Germans, that museum's director had asked a non-Jewish friend to save whatever he could. When he got there, he found a disaster. Everything was broken or torn. It was in the middle of the rubble that he found the photograph of our grandfather intact. He picked it up and kept it until the creation of the Museum in Vilnius to which he donated it.

Is it possible that certain photographs have a life and a spirit of their own?

Nelly Scheigam

Photographiée avec sa sœur Rachel Scheigam

Je suis née le 24 septembre 1924. Mes parents s'appelaient Elias Scheigam et Basia Osnos, ils avaient dû quitter la Russie à cause de la Révolution. Mon père était né en Lituanie, à Yanova et ma mère à Lubavitch en Biélorussie. Très jeune, elle avait quitté la ville avec sa famille pour aller vivre à Saint Petersburg. Après avoir vécu deux années à Berlin, mes parents emménagèrent à Anvers en Belgique. Mon père était diamantaire et travaillait pour la Bourse d'échange de diamants. Ils partirent bientôt pour Paris à ma naissance en 1924.

J'étais la plus jeune de quatre enfants : Boris qui mourut très tôt lors de la seconde guerre mondiale, Rachel, Georges et moi. Nous avons d'abord habité à Auteuil, un quartier de Paris, puis à Enghien les Bains jusqu'en 1933. A mon retour à Paris, j'ai continué mes études à l'école du quartier avant d'intégrer le lycée Camille Sée où j'ai étudié jusqu'à la déclaration de la guerre. Avec ma mère, nous avons passé les vacances à Cabourg en Normandie, où nous sommes restées jusqu'à l'arrivée des soldats allemands en 1940. Nous avons emprunté de nombreuses routes avec ma mère, valises à la main, en auto-stop, prenant un train quand c'était possible pour rejoindre Paul où nous avions des amis. Nous sommes restées dans la ferme de ces gens qui avaient souhaité me garder jusqu'à la fin de la guerre.

Nous sommes retournés à Paris où notre famille était également rentrée. Je fus admise de nouveau dans le lycée La Fontaine. Nous devons porter l'étoile de David sur le cœur. A ce stade, il faut que je raconte une scène d'un grand courage dont j'ai été le témoin. Un matin, le directeur de l'école a réuni tous les élèves de tous les niveaux dans la cour et nous a parlé de cet événement en ces mots : « Il n'existe de déshonneur que pour ceux qui ont imposé cela ». Elle souhaitait que rien ne change dans la façon dont étaient traitées les élèves qui devaient porter l'étoile et que des sanctions seraient imposées s'il en était autrement.

Je suis restée à Paris avec ma famille jusqu'aux grandes rafles de juillet 1942. D'abord à Pau où j'étais dans un internat. Mes parents se trouvaient en résidences forcées à Eaux-Bonnes dans les basses Pyrénées. J'ai passé et réussi la première partie de mon baccalauréat, puis je suis partie pour Grenoble où j'ai passé un trimestre au lycée. Il y eut de nouvelles rafles et nous sommes partis pour Nice via Marseille où mon frère vivait sous un faux nom avec sa femme et sa fille.

Je me suis inscrite au lycée sous mon nom « Scheigam », mon nom de guerre à la maison était Vannier. Pendant tout cela, j'avais eu la deuxième partie de mon baccalauréat à Nice, heureusement plus tôt qu'à la date initiale prévue.

Ne pas faire d'erreur ! La poste disait Scheigam pour le courrier adressé dans la maison de nos amis mais Vannier chez nous. J'ai rejoint la résistance à Grenoble en accrochant des affiches, en

distribuant des tracts et des journaux dans les cafés. Puis à Nice, j'ai rejoint le groupe français de l'armée juive, Organisation des juifs combattants (AJ – OJC). Je transportais des armes et de l'argent entre Toulouse et Nice, posait des bombes et suivait des gens. En outre, j'ai été l'officier Chef de Liaison des F.F.I. (Forces Françaises de l'Intérieur). J'ai travaillé pour le colonel André Melin jusqu'en mai 1944, époque à laquelle j'ai été envoyée à Paris où j'étais censée retrouver la trace de camarades arrêtés pendant une embuscade. Elle avait été organisée par des agents doubles que nous avons trouvés et filions avec mon ami Marc Levy depuis longtemps.

La libération de Paris arriva. Nous y avons été impliqués en menant à bien toutes les missions que l'on voulait bien nous donner.

Après la libération de Paris, je suis retournée à Nice où mes parents étaient encore. Puis retour à Paris, à l'hôtel Lutétia. L'hôtel auparavant avait été réquisitionné par l'armée allemande et après la libération, c'était devenu un centre d'accueil pour les gens qui revenaient des camps de concentration, des réfugiés et des gens qui étaient sortis des endroits où ils se cachaient. Les jeunes résistants, les membres de l'AJ-OJC les aidaient matériellement et moralement, en particulier ceux qui cherchaient un parent perdu ou un ami arrêté pendant l'occupation. La majorité des jeunes juifs voulait reprendre leurs études et nous avons créé l'Union des Etudiants Juifs de France. J'en suis devenue la trésorière, distribuant des bourses et des vêtements, organisant des séjours en camping et des soirées récréatives. En même temps, j'étudiais le droit.

Je me suis mariée avec Michel Willer avec lequel j'ai eu deux enfants, Joël et Ariane. Mon mari avait commencé sa carrière de docteur en travaillant avec la Haganah en France, puis avec des jeunes gens cherchant à émigrer en Israël. Puis il installa son cabinet dans le Jura où nous avons vécu pendant cinq ans. Nous sommes revenus dans une région près de Paris, d'abord avec un cabinet à Clamart, puis à Asnières, puis à Paris. Séparée de mon mari en 1965, j'ai travaillé pour une mission d'achats pour Israël jusqu'en 1973. Puis j'ai pris ma retraite.

Les souvenirs qui me restent, de toute cette époque de la guerre, ce ne sont pas tant les événements mais par-dessus tout l'ambiance chaleureuse, la solidarité et les grandes amitiés qui durent jusqu'à ce jour. Vous ne voyez pas les gens pendant des années et quand vous les revoyez, on dirait que vous venez juste de les quitter. Malheureusement, le temps passe et ils sont de moins en moins nombreux.

Lors de notre portrait, nous tenions une grande photographie de notre grand-père. Il était né à Yanova en Lithuanie où il reçut une bonne éducation et devint un des hommes sages de la communauté. Il est mort à la fin des années 20. Cette photographie de lui fut prise lors d'un film réalisé par un réalisateur américain, Monsieur Winick, qui était lui aussi originaire de Yanova. Cette photographie a toujours été en notre possession. Lors d'un court séjour en Lithuanie, nous sommes allées avec ma sœur au Musée juif de Vilnius où, à notre grande surprise, nous avons trouvé une copie de cette photo. Nous avons demandé au directeur du musée comment elle se trouvait là. Elle nous a répondu qu'à l'origine elle se trouvait au musée

de Kovno. A l'approche des Allemands, le directeur du musée avait demandé à un ami non-juif de sauver ce qu'il pouvait. Quand il y arriva, il constata le désastre. Tout était cassé et déchiré. C'est au milieu des décombres qu'il a trouvé la photographie intacte de mon grand-père. Il l'a ramassé et l'a gardé jusqu'à la création du musée de Vilnius auquel il l'a donné.

Est-il possible que certaines photographies aient une vie et un esprit propre?

Des dossiers du Mémorial de la Shoah-Paris

Nelly-Anna WILLER née SCHEIGAM née le 24/09/1924 à PARIS de Elias SCHEIGAM et Basia OSNOS nés en RUSSIE mais émigrés à BERLIN puis à ANVERS et enfin à PARIS.

Résistante

Enfance heureuse jusqu'à l'été 1940. Exode sur les routes françaises avec ma mère. Nous séjournons à PAU chez des amis, puis retour à PARIS. Poursuite des études pour obtention du baccalauréat et après le rafle du Vel d'Hiv de nouveau l'exode pour GRENOBLE, NICE. A GRENOBLE, je suis entrée dans la Résistance (collage d'affiches, distribution de tracts et journaux. A NICE, j'ai adhéré à l'AJ-OJC ORGANISATION JUIVE DE COMBAT, pour le transport d'armes et d'argent entre TOULOUSE et NICE, poses de bombes, filatures, etc. J'ai aussi été agent de liaison du chef FFI, le Colonel André MELIN. Nous avons pris part à la libération de PARIS. Avec les jeunes résistants de l'AJ-OJC nous avons accueilli les déportés en les aidant matériellement et moralement et ceux qui recherchaient un parent ou un ami arrêtés pendant l'occupation allemande. Nous avons aussi créé l'UNION DES ETUDIANTS JUIFS DE France pour les jeunes juifs désirant reprendre leurs études interrompues en leur distribuant des bourses, des vêtements, en organisant des camps de vacances et des soirées récréatives. Mariée avec le Dr Michel WILLER puis séparée en 1965 j'ai eu 2 enfants. Ce qui me reste de cette période de guerre c'est l'ambiance chaleureuse et solidarité et de grande amitié qui dure toujours. Malheureusement le temps passe et mes amis sont de moins en moins nombreux.